

# DYPA

**Dynamiques patrimoine  
et culture**

## **TROISIÈME SÉANCE DU SÉMINAIRE 'MATÉRIALITÉ' 2023 - 2024**

**Les rencontres du séminaire du laboratoire DYPAC en collaboration avec le laboratoire LAPA et avec le soutien de la FSP reprennent cette année avec comme thème principal "Matérialité, transferts, traçabilité"**

le lundi 22 avril 2024, de 14h à 16h

Les rencontres du séminaire du laboratoire DYPAC en collaboration avec le laboratoire LAPA et avec le soutien de la FSP reprennent cette année avec comme thème principal "Matérialité, transferts, traçabilité"

Troisième séance du séminaire Matérialité lundi 22 avril de 14h à 16h en salle 524 au 47 boulevard Vauban 78047 Guyancourt

Voici le programme de la journée :

**Alexandre Disser, Gaspard Pagès** (IRAMAT-LAPA) : «De la truelle à la Toile. Acquisition, traitement et diffusion de données archéologiques et physico-chimiques»

**Jean-Charles Méaudre** (IRAMAT-LAPA) : «Du site à l'objet, approches numériques croisées»

La séance sera transmise sur la chaîne youtube du laboratoire DYPAC <https://www.youtube.com/channel/UCLHVUB9GNcXK3gKlj9X8g6g>

## INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

L'inscription est obligatoire par mail à [davide.gherdevich@uvsq.fr](mailto:davide.gherdevich@uvsq.fr).

### Coordination scientifique :

Davide Gherdevich Ingénieur de recherche, DYPAC

Gregoire Holtz Professeur des universités en lettres modernes

Anne Rochebouet MCF en langue et littérature médiévales françaises

Florian Tereygeol, directeur de recherche CNRS, IRAMAT-LAPA

Alessia Zambon, MCF en Histoire des arts et Patrimoine, directrice adjointe de DYPAC

**Contact :** Alessia Zambon : [alessia.zambon@uvsq.fr](mailto:alessia.zambon@uvsq.fr)