DYPA

Dynamiques patrimon
et cultur

RETOUR EN IMAGES SUR LE COLLOQUE "L'ÉCRITURE DE L'HISTOIRE AU MOYEN ÂGE"

Revivez en images le colloque international portant sur l'écriture de l'histoire au Moyen Âge à l'auditorium de la BU les 20, 21 et 22 novembre dernier.

du 20 au 22 novembre 2013
Auditorium de la BU
45, boulevard Vauban
78280 Guyancourt

Ce colloque a été conçu comme l'aboutissement de trois journées d'études qui ont rassemblé historiens et littéraires autour de la question suivante : comment l'écriture de l'histoire organise-t-elle son matériau, entre les contraintes liées au genre littéraire qu'impose le travail d'écriture ou de réécriture et la nécessité de recourir aux documents, indispensables à la dimension référentielle du discours ? La question se pose avec une particulière acuité pour l'historiographie médiévale, où la notion de document fait

problème. La réflexion va donc s'ordonner autour de trois notions clefs, remploi, référence et autorité. Remploi, car il s'agit d'étudier les modalités de la présence des documents, ou d'une réalité documentaire, dans le récit. Référence, car cette insertion vient dans certains cas au moins renforcer la fonction référentielle du langage. Autorité enfin, car cet usage d'hypotextes autorise le scripteur.

Les photos du colloque :