DYPA
Dynamiques patrimon
et cultur

DU PILLAGE A LA CONSCIENCE PATRIMONIALE EN GRECE ET DANS L' EMPIRE OTTOMAN : LE ROLE DES FRANCAIS ET DES AUTRES OCCIDENTAUX (XVIIIE-XIXE SIECLES)

APOSTOLOU Irini, ZAMBON Alessia(2022)
Ausonius, Collection Scripta receptoria, 2022, 300 pages.

Comment, entre le XVIIIe et le debut du XXe siecle, passe-t-on du pillage acharne des antiquites, mene surtout par les pays occidentaux, a l'emergence d'une conscience patrimoniale en Grece et dans l'Empire ottoman ? Tout aussi etrange que cela puisse paraitre, ces aspects sont les deux faces de la meme medaille qu'il faut etudier en parallele pour saisir toute la portee du phenomene. Reunissant les contributions de specialistes issus de plusieurs pays – France, Grece, Turquie, Italie, Espagne, Belgique, Etats-Unis – ce volume retrace quelques elements marquants de la periode allant de la redecouverte d'Olympie au XVIIIe siecle au don d'antiquites par la Grece a l'universite de Paris en 1919. Il s'agit d'environ 150 ans pendant lesquels on assiste a une lente evolution du regard porte par les populations locales et par le monde occidental sur l' heritage antique de la Grece et de l'Empire ottoman. L'inertie initiale des autorites ottomanes a permis et encourage plusieurs siecles de spoliations de la part des Europeens, dont le but – officieux ou officiel – etait d'enrichir les collections publiques ou privees. Le nouvel Etat grec essaye, des sa fondation en 1830, de mettre un terme a ces enlevements, tandis que l'Empire ottoman fut plus lent a saisir l'enjeu de la protection de son patrimoine antique. Malgre l'adoption par les deux pays de lois encadrant ou interdisant carrement l'exportation d'antiquites, les grandes puissances europeennes continueront tout au long du XIXe siecle a piller les monuments antiques des deux cotes de l'Egee, sans regard pour la legislation locale et sous le pretexte de recherches scientifiques. Le volume montre aussi comment les Occidentaux – et en particulier les Francais – ont contribue par leurs acquisitions ou par leurs reactions face aux pillages des autres, a eveiller une conscience patrimoniale aupres des Grecs et des Ottomans, accelerant dans certains cas la mise en place de mesures de protection.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

site de l'éditeur : https://ausoniuseditions.u-bordeaux-montaigne.fr/index.php/a-paraitre?auteur=+Alessia+Zambon