

DYPA

Dynamiques patrimoine et culture

PAGANISME ET HUMANISME. LA RENAISSANCE FRANÇAISE AU MIROIR DE LA VIE D'APOLLONIUS DE TYANE

Grégoire Holtz (03/2021)

Droz, Genève, 978-2-600-06053-0, 376 pages, 49.50€

Roman grec composé par Philostrate au III^e siècle, la Vie d'Apollonius de Tyane suscite chez les humanistes une réaction ambivalente de fascination (pour un sage pythagoricien) et de répulsion (pour un supposé rival du Christ). L'étude de la réception de ce texte, à travers les médiateurs éditoriaux (traducteurs, commentateurs, libraires...) qui le rendent accessible, est l'occasion de scruter un autre visage de la Renaissance : celui de la confrontation de l'humanisme et du paganisme. Pour certains lettrés du XVI^e siècle, la Vie d'Apollonius de Tyane n'entre pas dans le cadre commun, qui voit dans les écrits philosophiques de l'Antiquité une propédeutique à la lecture des lettres sacrées (comme pour le platonisme et l'aristotélisme). Condamnée pour son affabulation romanesque comme pour sa nature païenne, la Vie d'Apollonius de Tyane est bien une

œuvre sous tension qui amène à s'interroger sur les présupposés et les attentes de l'humanisme.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

site de l'éditeur : DROZ