DYPA

Dynamiques patrimon
et cultur

MME MAAIKE VAN DER LUGT

PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES
Professeur des universités en Histoire du Moyen Âge
Vice-Présidente au comité scientifique de la Fondation des Sciences du Patrimoine
Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines > IECI - Institut d'études culturelles et internationales > Département d'histoire >

Laboratoire dynamiques patrimoniales et culturelles (DYPAC)

Coordonnées

ADRESSE MAIL	maaike.vanderlugt@uvsq.fr
SITE INTERNET	http://www.dypac.uvsq.fr/

A

Itinéraire vers ce lieu **Bâtiment Vauban** 47 boulevard Vauban
78280 Guyancourt

Discipline(s)

Histoire

Discipline(s) enseignée(s)

Licence 1 :

- Introduction à l'histoire médiévale

Licence 3 :

- Une histoire de la maladie au Moyen Âge
- L'université au Moyen Âge. L'institution, les hommes et le savoir
- Recherches médiévales 2

Master :

- Séminaire d'histoire médiévale
- Paléographie

Thèmes de recherche

- Le concept de complexion
- Histoire de l'eugénisme
- Médecine, droit et éthique
- Médecine personnalisée
- Urso de Salerne
- Aldebrandin de Sienne
- Images et diagrammes scientifiques
- La saignée
- Anatomie

Publications (depuis 2014) :

Ouvrages personnels

Le foetus au Moyen Âge. Science, théologie et droit (Paris: Belles Lettres), à paraître.

Direction d'ouvrages collectifs et numéros de revue

Aldebrandin plurilingue. Regards croisés sur les traductions médiévales d'un régime de santé à succès (xive-xvie siècles), direction, avec Michele Bellotti, dossier pour la Revue d'Histoire des Textes n.s. 20. 2025.

La nature comme source de la morale au Moyen Âge, dir. Maaike van der Lugt, Florence: SISMEL, 2014

Articles et chapitres d'ouvrages collectifs

« Bloodletting below the Ankle, Post-mortem Cesarean Section and the Hybridization of Medical Cultures in Medieval Europe », dans Kulturen der Heilkunde des Mittelalters in interdisziplinärer Perspektive Christian Kaiser ed., Bâle, Schwabe Verlag (sous presse).

« Dégénérescence, hérédité et noblesse de lignage à la fin du Moyen Âge. Des commentaires sur la Rhétorique d'Aristote au Livre de Politique de Nicole Oresme », dans les actes de Le sang et la vertu. Noblesse de sang et noblesse d'âme au Moyen Âge and Stemmata quid faciunt?, Martin Aurell et Clement de Vasselot (éd.), Rennes, PUR (sous presse).

« The Earliest Medical Images of the Plague. Manuscripts of Aldobrandino of Siena's Régime du corps, Pestilence, and the Black Death », Notes and Records. The Royal Society Journal for the the History of Science, 2026.

« Naturalizing the Law / Legalizing Nature. The Role of Medical Analogies and Arguments in Medieval Discussions about Consanguinity, Incest and Kin Marriage, in Naturalisation and Legitimation of Power (1300-1800). An Attempt at a Comparative History, Eloïse Adde and Jonathan Dumont (éd.), Florence : SISMEL, 2025, p. 23-50.

« Traduire, copier et lire le Régime du corps d'Aldebrandin de Sienne au Moyen Âge et à l'aube de la modernité » (avec M. Bellotti), dans Aldebrandin plurilingue, Revue d'Histoire des Textes, n.s., 20, 2025, p. 1-27.

« Aldobrandino in Dutch for the Practising Surgeon. The Translation of the Chapters on Bloodletting in the Régime du corps and Their Circulation in the Southern Low Countries (fourteenth-sixteenth Centuries) » (avec J. Biemans), dans Aldebrandin plurilingue, Revue d'Histoire des Textes n.s., 20, 2025, p. 147-214.

« Peut-on parler d'une biologisation du droit de la parenté au Moyen Âge ? La durée de la grossesse chez Cynus de Pistoie, Albéric de Rosate et Pierre Jacobi », (avec Charles de Miramon), Droits, 76, 2023, p. 31-55.

« Le pouvoir du lait. Physiologie et morale de l'allaitement et de la mise en nourrice dans la médecine médiévale », dans Allaiter. Histoire(s) et cultures d'une pratique, Véronique Dasen, Yasmina Foehr-Janssens, Irene Maffi et Daniela Solfaroli Camillocci (éd.), Turnhout : Brepols, 2023, p. 509-539.

« Cycles and circulation : a theme in the history of science and medicine », avec N. Hopwood, S. Müller-Wille, J. Browne, C. Groeben, S. Kuriyama, G. Giglioni, L. K. Nyhart, H.-J. Rheinberger, A. Dröscher, W. Anderson, P. Anker, M. Grote, L. van de Wiel », History and Philosophy of the Life Sciences 43:89 (2021)

« Black Skin in Medieval Medicine and Natural Philosophy », dans The History of Race in the West : the Middle Ages (vol. 2), ed. Thomas Hahn, London : Bloomsbury, 2021, p. 81-96.

« Generation in the Middle Ages. Past, Present, Future », dans A. Paravicini Bagliani et Danielle Jacquart éd., Les sciences au Moyen Âge (XIIIe-XVe siècle). Autour de Micrologus, Florence: SISMEL, 2021, p. 365-387.

« Nature as Norm in Medieval Medical Discussions of Maternal Breastfeeding and Wet-Nursing », The Journal of Medieval and Renaissance Studies, 49, 2019, p. 563-588.

« Sang et hérédité au Moyen Âge : modèle biologique et modèle social. Albert le Grand et Balde », Annales de démographie historique, 137, 2019, p.21-48 (avec Charles de Miramon).

« Formed fetuses and healthy children in medieval medicine, theology and the law », dans Reproduction from Antiquity to the Present Day, éd. Nick Hopwood, Lauren Kassell, Rebecca Flemming, Cambridge University Press, 2018, p.167-180.

« L’entonnoir et la passoire », dans L'historien et les fantômes. Lectures autour de l'oeuvre d'Alain Boureau, éd. B. Delaurenti, B. Dufal, P. Nagy, Paris : Les Belles Lettres. 2017, p. 33-37.

« L’autorité morale et normative de la nature au Moyen Âge. Essai comparatif et introduction », dans La nature comme source de la morale au Moyen Âge, M. van der Lugt (éd.), Florence : Sismel, 2014, p. 3-40.

Activités / CV

Après un doctorat à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (Paris) et l'Université d'Utrecht (Pays-Bas) et un contrat post-doctoral, Maaike van der Lugt est recrutée comme maître de conférences à l'Université Paris Diderot - Paris 7 en 1999. Membre junior de l'Institut universitaire de France entre 2007 et 2013, elle est depuis 2017 professeure d'histoire médiévale à l'Université de Versailles Saint-Quentin.
Ses recherches portent sur l’histoire des savoirs, en particulier la médecine et les sciences de la vie, du XIIe au XVe siècle. Elle croise l’analyse des textes produits dans les écoles urbaines et les universités, avec l’étude des sources moins techniques, des documents de la pratique et des images. La dimension matérielle et sociale de la construction, de la circulation et de la diffusion des savoirs et la question de l’accès au savoir et du rapport entre savoir livresque, savoir-faire et expérience – notamment l’ expérience des femmes --, retiennent également son attention. Elle cherche le dialogue avec des spécialistes d’épistémologie et de philosophie et d’histoire des sciences dans une perspective comparatiste ouverte au contemporain.
Lauréat du Prix Erasmus (Pays-Bas), la thèse de Maaike van der Lugt a été publiée, en 2004, sous le titre Le ver, le démon et la vierge. Les théories médiévales de la génération extraordinaire. Elle a dirigé un projet de recherche sur l'hérédité, qui a donné lieu a un ouvrage collectif pionnier sur ce sujet en 2008 (L'hérédite entre Moyen Âge et Epoque moderne. Perspectives historiques, avec C. de Miramon). Après un autre ouvrage collectif sur le concept médiéval de nature et ses implications normatives (La nature comme source de la morale, 2014), elle prépare actuellement pour la publication le manuscrit d'un livre sur le foetus. Elle a en outre publié de nombreuses études sur les rapports entre science, religion et magie, sur le concept de santé et de maladie, et sur la réception des Problèmes d'Aristote.