

programme

14h00

Accueil des participants et ouverture de la journée

14h15

Première session : Les Objets du Voyage : Attirails et Pratiques / Travel objects : Equipment and Practices

■ « S'instruire et se déplacer : le livre, objet matériel du voyage en Espagne au XVIIe siècle »

Marc Zuili (Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines)

■ « "Fifteen Men On The Dead Man's Chest". Évolution du coffre du chirurgien naviguant aux XVIe-XVIIIe siècles à travers l'apport de l'archéologie subaquatique »

Jean Soulat (Laboratoire Landarc)

15h15

Deuxième session : Représentations Culturelles et Textualisation des Objets / Cultural Representations and Textualized Objects

■ « Preuve et matérialité du souvenir d'ailleurs. L'objet dans les récits de voyage hispaniques de la fin du Moyen Âge »

Julia Roumier (Université de Bordeaux-Montaigne)

■ « In the Foot-Steps of the Almighty: Edward Terry's Circumstantial Voyage »

Natalya Din-Kariuki (Hertford College, Oxford)

■ « Translatio imperii, ou les appropriations anglaises des textes et objets de navigation espagnols »

Mélie Garcia (Université Paris-Sorbonne)

16h30

Pause café / coffee break

17h00

Troisième session : Etrangeté et Exotica, le Voyage des Objets / Travelling Objects

■ « Forc'd disguise' and 'labour'd Fashion': English Bodies in Strange Clothes »

Anne-Marie Miller-Blaise (Sorbonne Nouvelle-IUF)

■ « The Peregrinations of Porcelain in the Fifteenth Century: Travelling Objects, Travelling Motifs ».

Leah R. Clark (The Open University, Milton Keynes)

18h00

Conclusion

Journée d'études

DYPAC
Dynamiques patrimoniales
et culturelles



Les Objets du voyage Le Voyage des objets en Europe

Culture matérielle et représentations
du Moyen Âge au Grand Tour



Vendredi 10
Novembre 2017
14h00-18h30

Institut du Monde
Anglophone

5, rue de l'École de Médecine
75005-Paris
Salle 33

www.dypac.uvsq.fr

contact et information : anne.geoffroy@uvsq.fr