

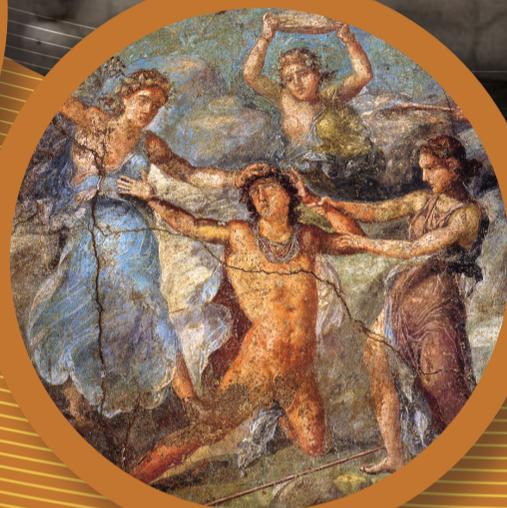
WORKSHOP AVISA • 7 ET 8 JUIN 2022

MARDI 7 JUIN 2022 • 13H30 - 18H30

Première partie : le harcèlement sexuel dans l'Antiquité

MERCREDI 8 JUIN 2022 • 8H30 - 13H

Deuxième partie : le harcèlement sexuel antique et nous



LE HARCÈLEMENT SEXUEL DANS L'ANTIQUITÉ ET SA RÉCEPTION CONTEMPORAINE

Explorations et mises en question

Université de Versailles Saint-Quentin

45 boulevard Vauban - 78280 Guyancourt

AMPHI IV

Comité d'organisation :

ANNE DEBROSSE

Université de Poitiers Laboratoire FoReLLIS

ARMEL DUBOIS-NAYT

Université de Versailles-Saint-Quentin
Laboratoire DYPAC

RÉJANE VALLÉE

Université d'Évry
Centre Pierre Naville

Inscription gratuite, mais obligatoire :
adebrosse@gmail.com



Programme du **Workshop AVISA**

Le harcèlement sexuel dans l'Antiquité et sa réception contemporaine

Explorations et mises en question

Université de Versailles Saint-Quentin

Amphi IV • 47 boulevard Vauban • 78280 Guyancourt

MARDI 7 JUIN 2022 13H30-18H30

PREMIÈRE PARTIE : LE HARCÈLEMENT SEXUEL DANS L'ANTIQUITÉ

13h30 : Accueil

13h45 : Présentation du projet : ANNE DEBROSSE

14h-16h : LE HARCÈLEMENT SEXUEL EN GRÈCE ANTIQUE

Présidence de séance : ANNE DEBROSSE

- CARMEN DAMOUR (Université de Strasbourg) : « Le harcèlement sexuel dans les comédies athéniennes : entre exagération grotesque et réalité historique. »
- KIRK ORMAND (Oberlin College) : « Can we speak of sexual harassment in Athenian courts? »
- EFFROSYNI TSAKOU (Université de Lille) : « Harcèlement et imagination : humiliation et maltraitance sexuelle des prostituées fictives. »

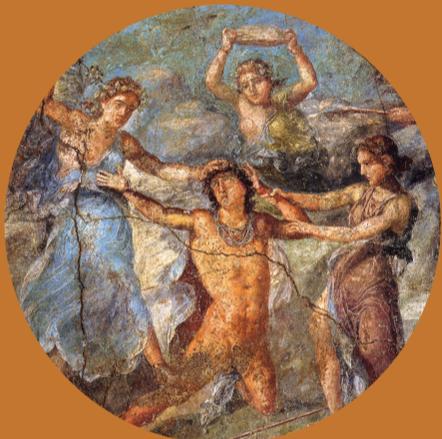
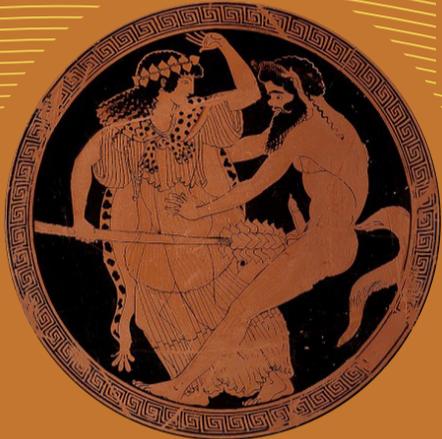
16h-16h30 : Pause

16h30-17h10 : - MICHEL BRIAND (Université de Poitiers) : « Ambivalence et cruauté du roman grec ancien : les violences sexistes et sexuelles chez Achille Tatius (*Leucippé* et *Clitophon*). »

17h10-18h : TABLE RONDE : LE HARCÈLEMENT SEXUEL À ROME

- GÉRALDINE PUCCINI (Université de Bordeaux-Montaigne), « La conception des violences sexuelles à Rome. »
- JENNIFER INGLEHEART (Université de Durham) [distanciel], « Sexual harassment at the races? Ovid, *Amores* 3.2 and *Ars amatoria* 1.135-64. »

18h30 : Fin de la première journée





Programme du **Workshop AVISA**

Le harcèlement sexuel dans l'Antiquité et sa réception contemporaine

Explorations et mises en question

Université de Versailles Saint-Quentin

Amphi IV • 47 boulevard Vauban • 78280 Guyancourt

MERCREDI 8 JUIN 2022 8H30-13H

DEUXIÈME PARTIE : LE HARCÈLEMENT SEXUEL ANTIQUE ET NOUS

8h30 : Accueil

8h45 : **TRADUIRE, S'APPROPRIER ET ENSEIGNER AUJOURD'HUI :
L'ANTIQUITÉ À L'ÉPOQUE DE #METOO**

Présidence de séance : RÉJANE VALLÉE

- ELENA THEODORAKOPOULOS (Université de Birmingham):
« "A little sullied by the grossness of the age": contextualising, censoring,
bowdlerising and the task of translating Catullan obscenity ».
- FIONA COX (Université d'Exeter) : « Sexual violence and the Classics in the poetry
of Fiona Benson ».
- ALEXIA DEDIEU (Université de Grenoble) « Les flèches de Cupidon :
amour et violence dans la pédagogie des langues anciennes ».

10h45-11h : Pause

LE HARCÈLEMENT SEXUEL « À L'ANTIQUÉ » DANS LA POP CULTURE

11h-12h : **TABLE RONDE :**

- GASPARD DELON (Université Paris Cité) : « Harcèlement à l'écran : un ingrédient
traditionnel du péplum hollywoodien classique ? »
- FRÉDÉRIQUE LAMBERT (Université de Nanterre) : « Visions pop de l'Antiquité :
sexualité et arènes du pouvoir ».

12h-13h : **TABLE RONDE :**

- MAUREEN ATTALI (Université de Fribourg) : « Les violences sexuelles,
une esthétique pour les séries TV à sujets antiques ?
Étude comparée de *Xena la guerrière*, *True Blood*, *Rome* et *Domina* »
- FABIEN BIÈVRE-PERRIN (Université de Lorraine)
[distanciel] : « Réécritures pop : la riposte des femmes antiques ».

13h : Clôture de la journée

