# Regards sur
# la controverse religieuse
## XVIe-XVIIe siècles

### À partir du fonds Fleury Lavallée

Ce colloque interdisciplinaire a pour objet l'exploration du fonds de libelles de controverse religieuse des XVIe et XVIIe siècles constitué par Fleury Lavallée (1870-1961) et conservé parmi les collections patrimoniales de l'Université Catholique de Lyon (UCly). Originaire du Forez et ordonné prêtre à Lyon en 1894, Lavallée est aussi agrégé de lettres et devient en 1910 recteur des Facultés catholiques de Lyon. La collection d'imprimés anciens qu'il a rassemblée est riche de plus de 130 volumes et offre un regard unique sur les pratiques de la controverse catholique antiprotestante du tournant des XVIe-XVIIe siècles. En permettant d'observer une réception à long terme de libelles produits au cours de la première modernité, le fonds permet aussi de questionner le sens spirituel, intellectuel et politique donné à ces écrits par un acteur important de l'enseignement catholique, fin XIXe-début XXe siècles. Il offre une prise sur la valeur donnée à ce qui pourrait paraître des imprimés polémiques d'un autre âge, mais dont la collection soulève le problème des usages qui en ont été envisagés - à l'époque, notamment, où Henri Bremond publie son *Histoire littéraire du sentiment religieux*.


ORGANISATION

**Isabelle Moreau** (ENS de Lyon),
**Isabelle Vouilloux** (UCLy), **Mathilde Bombart** (UVSQ)


LIEUX

Accès soumis au passe sanitaire

**23 septembre**
UCLy • Campus Saint-Paul • 10 place des Archives, 69002 Lyon • Amphi Gounot
**24 septembre**
ENS de Lyon • Site Descartes • 15 parvis René, 69007 Lyon • Salle D2 128

**http://ihrim.ens-lyon.fr/**

Les illustrations sont issues des ouvrages de controverse religieuse de l'UCLy - UMR IHRIM - Création : F. Poncet

**23-24 sept. 2021**

# Regards sur
# la controverse religieuse
## XVIe-XVIIe siècles

### À partir du fonds Fleury Lavallée


**Colloque International Lyon**

# PROGRAMME

Ucly • Amphi Emmanuel Gounot • Bâtiment A, 1er étage

# Jeudi 23 septembre

## Ouverture du colloque

**10h00** Accueil des participants

## Le fonds Lavallée

modération Daniel Moulinet

**10h30** Mots d'ouverture de **Valérie Aubourg**,
Directrice de l'Unité de Recherche « Confluence Sciences et Humanités »
et Vice-Rectrice chargée de la recherche, UCLy
et de **Claudine Fréchet**,
Directrice de la Bibliothèque Universitaire Henri de Lubac (UCLy)

**10h45** **Isabelle Vouilloux** (UCLy), Présentation du fonds Lavallée

**11h15** **Isabelle Moreau** (ENS de Lyon) et **Fabienne Vial** (Université Jean Monnet, Saint-Étienne), présentation du projet de Bibliothèque virtuelle « Discordes »

**11h45** Discussion

**12h00** Visite du campus

12h30-14h00 Déjeuner libre

## Le projet Lavallée : mises en contexte

modération Yves Krumenacker

**14h00** **Daniel Moulinet** (UCLy), « Monseigneur Lavallée recteur et homme de lettres »

**14h30** **Jean-Pascal Gay** (Université de Louvain), « Le moment 1900 de l'histoire des controverses doctrinales. L'impossible clôture érudite de la conflictualité intra-catholique »

**15h00** Discussion et pause

## Lectures de recueils

modération Aude Volpilhac

**15h45** **Claudine Fréchet** (UCLy), « Des insultes dans le fonds de controverse religieuse de Monseigneur Lavallée »

**16h15** **Malcolm Walsby** (ENSSIB), « Le recueil : les enjeux de la matérialité »

**16h45** Discussion

ENS de Lyon • Site Descartes • Salle D2 128

# Vendredi 24 septembre

## Controverses / conversions / scandales

modération Mathilde Bombart

**10h30** **Grégoire Holtz** (UVSQ), « Les pamphlets réformés lyonnais autour de la première guerre de religion : recueillir et construire une mémoire confessionnelle »

**11h00** **Mathilde Bernard** (Université Paris Nanterre), « La brebis égarée et les sanglants pasteurs : Guillaume Reboul juge de ses anciens coreligionnaires »

**11h30** **Mathieu de La Gorce** (Université Paris Nanterre), « *L'Anatomie du Calvinisme* du père Gaultier, la controverse dont vous êtes le héros »

**12h00** Discussion

12h30-14h00 Déjeuner libre

## Rhétoriques de convertisseurs : Véron

modération Isabelle Moreau

**14h00** **Julien Léonard** (Université de Lorraine), « Les *Méthodes de traiter des Controverses de Religion* (1638), chef-d'œuvre de François Véron »

**14h30** **Thibault Catel** (Université de Limoges), « Le discours de la méthode dans les controverses de Gontery et de Véron »

**15h00** Discussion

**15h30** Conclusion du colloque
et discussion générale, **Mathilde Bombart** (UVSQ)