

UNIVERSITÉ D'AVIGNON ET DES PAYS DE VAUCLUSE

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE 74 RUE LOUIS PASTEUR 84029 AVIGNON CEDEX 1



UNIVERSITÉ D'AVIGNON ET DES PAYS DE VAUCLUSE

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE

UFR-IP SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Organisé par

GDRE C3B

CNRS

CIHAM UMR 5648







Passions et pulsions à la cour

>>> Colloque



Français 2643, fol. 11, Supplice de Hugues Despenser

Les 8 et 9 décembre 2011

Salle 0W33 à 9h Campus centre-ville - Site Ste-Marthe

Plus d'info sur www.univ-avignon.fr

Passions et pulsions à la cour (XIII^e - XVIII^e siècle)

>>> Colloque

Avignon 8-9 décembre 2011

Colloque du GDRE C3B

Organisation : B. Andenmatten (Université de Lausanne), A. Jamme (CIHAM, UMR 5648, CNRS), L. Moulinier-Brogi (Université de Lyon 2, UMR 5648), M. Nicoud (Université d'Avignon, UMR 5648)

Jeudi 8 décembre 2011, Université d'Avignon, Salle 0W33

9h15	Accueil des participants et introduction
10h	Xavier Hélary (Université Paris-Sorbonne), <i>Le favori, la reine, le légat. Adultère et sodomie à la cour de Philippe III</i>
10h30	Agostino Paravicini Bagliani (Université de Lausanne), Boniface VIII et la violence verbale
11h	pause
11h20	Laura Kendrick (Université de Versailles-Saint-Quentin), <i>Violences verbales à la cour : Eustache Deschamps, le roi des laids</i>
11h50	Nicolas Le Roux (Université de Lyon 2, UMR 5190), <i>Mourir en barbares et gladiateurs. Violence et discipline sociale à la cour des derniers Valois</i>
12h20	discussion
	Déjeuner
15h	Bernard Andenmatten, Eva Pibiri (Université de Lausanne), Factions, violences et normalisation à la cour de Savoie (fin XIV^e -milieu XV^e siècle)
15h30	Béatrice Beys (Université de Montpellier 3), Le meurtre de Thomas Becket et son interprétation dans les chroniques françaises du XV^e siècle
16h	Sarah Vandamme (Université de Lille 3), « Sine rege et sine lege » : $violences$ et désordres à la cour de Jeanne l^{bre} , reine de Naples (1343-1382)
16h30	pause
16h50	Isabella Lazzarini (Università degli Studi del Molise), L'âge des conjurations : violence, dynamiques politiques et ritualités sociales dans les cours de l'Italie du Nord à la fin du XVe siècle
17h20	Bruno Laurioux (Université de Versailles-Saint-Quentin), Violence et cuisine
17h50	discussion

Vendredi 9 décembre 2011, Université d'Avignon, Salle 0W33

9h	Guido Castelnuovo (Université de Chambéry), <i>La discipline des passions des nobles dans l'Italie des XIV^e-XVI^e siècles</i>
9h30	Roxane Chilà (Université de Montpellier 3), <i>Le prince exemplaire</i> : <i>Alphonse le Magnanime et la discipline des passions dans le</i> De Dictis et factis Alfonsi regis <i>du Panormitain</i>
10h	Franck Collard (Université Paris Ouest), <i>Passions et pulsions à la cour de Charles VII : les affects du roi</i>
10h30	pause
10h50	Benjamin Müsegades (Georg-August-Universität Göttingen), How to discipline a duke. Punishing young princes in late medieval Germany
11h20	Pascal Brioist (Université de Tours), <i>La gestion de la fureur dans les traités d'escrime à la Renaissance</i>
11h50	discussion
	Déjeuner
14h30	Déjeuner Delphine Carrangeot (Université de Versailles-Saint-Quentin), La passion dynastique : la « preuve de virilité » vénitienne de Vincent \digamma de Gonzague (1584)
14h30 15h	Delphine Carrangeot (Université de Versailles-Saint-Quentin), La passion dynastique : la « preuve de
	Delphine Carrangeot (Université de Versailles-Saint-Quentin), La passion dynastique : la « preuve de virilité » vénitienne de Vincent 🖭 de Gonzague (1584) Lisa Roscioni (Università degli Studi di Parma), « Toute la cour eut horreur » : Christine de Suède et le
15h	Delphine Carrangeot (Université de Versailles-Saint-Quentin), La passion dynastique : la « preuve de virilité » vénitienne de Vincent 🗗 de Gonzague (1584) Lisa Roscioni (Università degli Studi di Parma), « Toute la cour eut horreur » : Christine de Suède et le meurtre de Gian Rinaldo Monaldeschi (1657) Henri Duranton (Université de Saint-Etienne), L'exutoire poétique : satire et obscénités à la cour de
15h	Delphine Carrangeot (Université de Versailles-Saint-Quentin), La passion dynastique : la « preuve de virilité » vénitienne de Vincent 🗗 de Gonzague (1584) Lisa Roscioni (Università degli Studi di Parma), « Toute la cour eut horreur » : Christine de Suède et le meurtre de Gian Rinaldo Monaldeschi (1657) Henri Duranton (Université de Saint-Etienne), L'exutoire poétique : satire et obscénités à la cour de France (XVIIIF siècle)