

INSTITUT D'ETUDES CULTURELLES ET INTERNATIONALES (IECI)  
Graduate School Humanités et Sciences du Patrimoine  
Mention Musicologie  
Master 2 - parcours Musique, Interprétation et Patrimoine (MIP)  
Année Universitaire 2023/2024

Nom :  
N° Etudiant :  
Tél portable :  
Adresse mail :

Prénom :

SEMESTRE 3				
Code UE	Intitulé de l'UE	Volume Horaires		ECTS
		CM	TD	
<b>Compétences disciplinaires</b>				<b>27</b>
<i>Unités d'enseignements obligatoires</i>				
EN5028	Production du spectacle vivant	55		8
EN5048	Discipline principale Instrument/Voix		24	6
EN5050	Projet artistique personnel		18	8
EN5053	Analyse musicale	12		3
EN5056	Pratiques artistiques collectives	12		2
<b>Compétences linguistiques</b>				<b>3</b>
<i>1 Unité d'enseignement obligatoire au choix</i>				
EN5054	Langue Vivante, <i>au choix</i>			
ANGMIPS3	<input type="checkbox"/> Anglais		24	3
FLE300	<input type="checkbox"/> Français Langue Etrangère (FLE)			
<b>TOTAL</b>				<b>30</b>

Date:

Date:

Signature de l'étudiant:

Nom et signature du directeur