

Anne Deneys-Tunney, IEA-Paris New York University, CNRS

(Centre d'Etude de la Langue et de la Littérature Française à l'Age Classique, et Transitions) Jean-Charles Darmon
Université de Versailles
ENS
(Centre Littérature/Philosophie et Morale)

Journée d'étude

Croisements Littérature / Philosophie Nouvelles perspectives critiques

15 janvier 2010 16-18 rue Suger – 75006 Paris

9 h 30 Ouverture de la séance par Jean-Charles Darmon

9 h 40 Introduction par **Anne Deneys-Tunney** 

10h00 **Anouchka Vasak**, Littérature Française, Université de Poitiers : « La classification des nuages de Lamarck à Luke Howard :

10h45 **Jean-Paul Fargier,** Professeur de Cinéma à l'Université de Paris 8, et réalisateur : "Le cinéma : machine à penser »

épistémologie et poétique »

11h30 Catherine Perret, Philosophie,

Université de Nanterre : « Poétique et théorie de la

marchandise: Baudelaire / Benjamin »

12h30 – 14h00 Pause déjeuner

14h00 **Hélène Merlin-Kajman**, Littérature française, Université de Paris III : "Le tempo de la littérature"

14h45 **Frédéric Worms**, Philosophie, Université de Lille : "Pointes singulières et enjeux d'un moment : la rencontre entre littérature et philosophie aujourd'hui"

15h30 **Paul Audi**, Philosophe, Paris : "Y a-t-il une philosophie à la Française? Le cas Sartre"

16h30 Discussion générale : présidée par **Jean-Charles Darmon** 

Contact : Institut d'Etudes Avancées – Paris 16-18 rue Suger – 75006 Paris - 01 44 41 32 10 – <u>contact@paris-iea.fr</u> - <u>www.paris-iea.fr</u>

IEA-Paris, Membre du Réseau Français des Instituts d'Etudes Avancées (RFIEA)









FONDATION RÉSEAU FRANÇAIS DES INSTITUTS



## Institut d'Etudes Avancées – Paris

Fondation Réseau Français des Instituts d'Etudes Avancées 16-18 rue Suger 75006 Paris 8 – 9 Janvier 2010