

Journée d'étude doctorale CHCSC - DYPAC

QUESTIONNER LE GENRE : PRATIQUES, REPRÉSENTATIONS ET SAVOIRS

Jeudi 15 mai 2025

Université Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines
47 Boulevard Vauban, 78280 Guyancourt
Salle Mezzanine, Bâtiment Vauban A

Contact et inscriptions :
je.pratiquesgenre2025@gmail.com

Avec le soutien de la Graduate School Humanités - Sciences du Patrimoine



Graphisme : Coline Dupuis. © CHCSC 2025. Crédit photographique : ©BNF

PROGRAMME

9h30 - Accueil et café
10h - Introduction générale

Qu'est-ce que le genre fait aux pratiques ? Objets, représentations, activités

10h15 - **Terry Ozanne** (CY Cergy Paris Université) : *Sapeuse-pomprière ou femme sapeur-pompier ? Genre, représentations et intégration dans une activité masculine au XXe siècle*

10h45 - **Elisa Gicquiaud** (Université de Laval (Canada)) : *Le genre au service de la (re)production des hiérarchies professionnelles dans le champ judiciaire québécois*

11h15 - *Pause*

11h30 - **Fabrice Deroissart** (Institut Catholique de Paris) : *L'accompagnement LGBTQ+ dans l'enseignement secondaire catholique : sortir de l'indifférence*

12h - **Héloïse Russel-Holland** (Université Paris-Saclay et Université du Québec) : *Travail domestique et "dés/hétérosexualisation" : pratiques et représentations de genre dans les couples lesbiens*

Discutantes : **Armelle Dubois-Nayt** (UVSQ), **Cécile Coquet-Mokoko** (UVSQ), **Brigitte Rollet** (UVSQ, Sciences-Po Reims), **Laure-Caroline Semmer** (New York University Paris)

12h30- *Pause déjeuner*

Où se loge le genre dans les pratiques de recherche ?

14h - Conférence introductive par **Yves Laberge** (Université d'Ottawa) : *Théoriser sociologiquement sur le genre et sur les théories Queer*

14h30 - **Justine Audebrand** (Université de Poitiers) : *Questionner le genre de l'écrit dans les correspondances du VIe siècle*

15h - *Pause*

15h15 - **Marie Chemin** (Université Paris Nanterre) et **Ludivine Leveau** (Université Lyon 2) : *Le genre en ethnographie : un outil de questionnement des pratiques de recherche*

15h45 - **Emma Roques** (Université Paris Nanterre) : *Le Women's Art History Collective (1973-1975) : pratiques féministes en histoire de l'art*

Discutantes : **Armelle Dubois-Nayt** (UVSQ), **Hélène Marquié** (Université Paris 8), **Cécile Coquet-Mokoko** (UVSQ), **Brigitte Rollet** (UVSQ, Sciences-Po Reims)

Table ronde participative

16h15 - Thématique : Le genre : un axe transversal commun à toutes les disciplines ?

17h - Conclusion

Invité : Yves Laberge (Université d'Ottawa)

Comité d'organisation : Coline Dupuis, Clara Granieri, Sami Olive, Wenxin Qi, Maya Raulot-Dinh

Comité scientifique : Anne-Claude Ambroise-Rendu, Cécile Coquet Mokoko, Esther Cyna, Raphaël Ehrsam, Celia Keren, Anatole Le Bras, Pauline Lemaigre Gaffier, Hélène Marquié, Armelle Nayt, Rebecca Rogers, Brigitte Rollet, Laure-Caroline Semmer