

- colloque international

Guido delle Colonne, une œuvre et sa réception dans l'Europe médiévale

Guido delle Colonne and his
Reception in Medieval Europe

Jeudi 6 février 2020

Université Paris Nanterre
bât. Max Weber, salle des conférences

Vendredi 7 février 2020

Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle
Maison de la Recherche

coluit antiqua gentilitas impu-
gnasse troianos et cum eis fuisse ue-
lut uiuētes homines tecllatoz cui-
enore postmodū pōte cunofius iso-
cuti ut daret intelligi nō solū hōm-
fuisse uite oīum auctore mltā delu-
dia sentere p̄sūpfit ī libris eorum.
Vnde ouidius fulmonēsis prodigio-
stillo ī mltis libris suis utriq; ste-
ruit. addidit ei mltā com̄ta com̄ta
int̄ ip̄a q̄ ueritatē om̄tēs ungli-
ī ope suo eneices si p̄ maiori pte ge-
sta troianica de eis tetigit sub ue-
ritatisq; luce narravit ab homeni-
tū fictōib; noluit ī aliquib; abstin-
nere. s; ut fidelū ip̄ius istorie uera-
scribentū septa apud occitētales oī-
t̄p̄ futuro uigēt succelline ī utili-
tatē corū p̄cipue qui gramaticis le-
gunt ut separe sciant uer̄ a falso de-
us q̄ de deā istoria ī libris gramati-
calib; sūt descripta eaq; p̄ tein gre-
cum a daretē friguū qui t̄p̄ troia-
ni belli stinūe iēoz exatib; fuere p̄-
sentes. Et horū qui uerūt fidelis-
simi relatores ī p̄sentē libru p̄ me
iudicē Guidonē de colūna mesana
trāsūpta legent̄ put̄ in duob; libris
eorū scriptū q̄i una uocis cōsonan-
tia inuentū ē in athenis quāp̄ aut̄
hōs libros quōdā romanū ce-
nomie salustri-
nā lū-

Plus d'infos :
bit.ly/2E751By

