

Séminaire de Master
2019-2020

UNIVERSITÉ DE
VERSAILLES
ST-QUENTIN-EN-YVELINES



IECI
INSTITUT D'ÉTUDES CULTURELLES
ET INTERNATIONALES

université PARIS-SACLAY



Versailles ! une histoire en perspective

www.ieci.uvsq.fr



CHÂTEAU DE VERSAILLES
CENTRE DE RECHERCHE



DYPAC
Dynamiques patrimoniales
et culturelles
université
PARIS-SACLAY

© conception-édition: ECI - DC - 09/2018 - Crédits photos: J.-P. Dubois - Wikimedia Commons.

Présentation

Dans la perspective d'une valorisation des richesses patrimoniales et des ressources scientifiques du territoire où est implantée l'UVSQ, ce séminaire a été conçu avec le Centre de recherche du Château de Versailles pour donner aux étudiants du Master Recherche en histoire l'occasion d'affronter un objet complexe, suscitant débats historiographiques et recherches interdisciplinaires. Tandis que l'ensemble des auditeurs sera en mesure d'aiguiser leur sens critique en mettant la force d'évocation de ce lieu à l'épreuve des comparaisons et de l'ouverture au temps long, les étudiants modernistes pourront choisir de traiter dans leur mémoire des sujets en prise directe avec les ressources du CRCV. Les visites viseront autant à faire découvrir des instruments de recherche qu'à démontrer les usages d'espaces devenus des lieux communs.



Informations complémentaires

Ce séminaire de l'UVSQ est coordonné par Pauline Lemaigre-Gaffier (maître de conférences en histoire moderne, laboratoire DYPAC) dans le cadre du Master Recherche en histoire culturelle et sociale ; il est organisé en collaboration avec le Centre de Recherche du Château de Versailles (CRCV).

Le séminaire est aussi ouvert aux étudiants inscrits dans un autre Master Recherche à l'UVSQ ainsi qu'aux étudiants inscrits dans un Master Recherche en histoire dans une autre université d'Île-de-France (inscriptions obligatoires).

Les 6 séances ont lieu le lundi, entre 14h et 17h, tout au long de l'année universitaire. Un point de rendez-vous sera indiqué aux participants..

Contact : pauline.lemaigre-gaffier@uvsq.fr

PROGRAMME

■ 30 septembre 2019

Versailles et la sculpture antique : des dessins des Bâtiments du Roi aux sculptures et moulages de la Gypsothèque.

Avec Emmanuelle Rosso (Sorbonne Université), Benjamin Ringot (Centre de recherche du Château de Versailles) et Delphine Carrangeot (UVSQ/DYPAC).

Conférence suivie d'une visite de la Gypsothèque de Versailles.

■ 9 décembre 2019

La peinture d'histoire à Versailles, entre Ancien Régime et XIXe siècle.

Avec Jean-Charles Geslot (UVSQ/CHCSO) et Delphine Carrangeot (UVSQ/DYPAC).

Conférence suivie d'une visite.

■ 2 mars 2020

Madame de Maintenon et le renouvellement de l'historiographie des favorites.

Avec Mathieu da Vinha et Alexandre Maral (Centre de recherche du Château de Versailles) et Pauline Lemaigre-Gaffier.

Conférence suivie d'une visite des « appartements des favorites ».

■ 16 mars 2020

*Autour de l'ouvrage de Pascale Mormiche, *Le Petit Louis XV* (Champ Vallon, 2019).*

Avec Pascale Mormiche (Université de Cergy-Pontoise/DYPAC) et Pauline Lemaigre-Gaffier.

Conférence suivie d'une visite.

■ 30 mars 2020

*Autour de l'ouvrage de Marie-Claude Canova-Green, *Faire le roi. L'autre corps de Louis XIII* (Fayard, 2018).*

Avec Marie-Claude Canova-Green (Université de Londres, Goldsmiths) et Pauline Lemaigre-Gaffier

Conférence suivie d'une visite des salles « XVIIe siècle ».

■ 20 avril 2020

Le livre à la cour, du Moyen Âge aux Temps modernes.

Avec Catherine Kikuchi (UVSQ/DYPAC), Elise Wojszzyk (AD78) et Pauline Lemaigre-Gaffier.

Conférence suivie d'un atelier sur les catalogues de bibliothèques des séquestres révolutionnaires (Archives départementales des Yvelines).