DYPA

Dynamiques patrimon
et cultur

LES CARDINAUX ET L'INNOVATION MUSICALE À L'ÉPOQUE MODERNE

Sous la direction de Jorge Morales

Ce volume étudie les cardinaux et l'art musical à l'époque moderne.
À travers le prisme de l'innovation musicale, il examine la question de la musique comme outil de la puissance cardinalice, revient sur le phénomène du patronage et montre qu'un cardinal mélomane est davantage qu'un noble amateur de musique.

Type de publication : Collectif
Directeur d'ouvrage : Morales (Jorge)
Parution : 17/07/2024 - Nombre de pages : 507 - Prix : 45.00€
Classiques Garnier, Collection : Rencontres n°624
Série Histoire n° 13, 2024 - 507

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Site de l’éditeur : https://classiques-garnier.com/les-cardinaux-et-l-innovation-musicale-a-l-epoque-moderne.html