DYPA

Dynamiques patrimon
et cultur

JOURNÉE D'ÉTUDES « LES EXERCICES SPIRITUELS, ENTRE PHILOSOPHIE ET LITTÉRATURE »

Journée d'étude organisée par Jean-Charles Darmon (UVSQ-Dypac/USR « République des savoirs », responsable du Crrlpm) et Frédéric Worms (ENS/USR « République des savoirs », responsable du Ciepfc) en collaboration avec Barbara Carnevali (EHESS, CRAL).

La notion d'exercice spirituel, telle que Pierre Hadot l'a problématisée et resituée au cœur même de la compréhension de la philosophie comme manière de vivre, connait aujourd'hui un rayonnement considérable. Dans bon nombre de ses contributions, Pierre Hadot en a exploré les potentialités dans des domaines qui se situent dans les marges de la philosophie stricto sensu, comme le montre de manière explicite l'un de ses derniers travaux, *« N'oublie pas de vivre » : Goethe et la tradition des exercices spirituels* . Cependant, dans d'autres contextes, on est souvent conduit aujourd'hui à se demander jusqu'à quel point il est pertinent d'en étendre l'usage à des objets d'étude qui soit se

présentent comme foncièrement étrangers à la philosophie, soit s'opposent à elle. De manière plus spécifique, dans quelle mesure la littérature, depuis l'Europe de la première modernité, proposa-t-elle des « exercices spirituels » d'un genre nouveau, parfois en dialogue avec ceux des sagesses antiques, parfois en rupture avec leurs présupposés, leurs finalités, et leurs formes mêmes ? Il ne s'agira pas seulement ici de prolonger le riche colloque organisé en 2007 qui a donné lieu à la publication d'un ouvrage de référence (*Pierre Hadot, l'enseignement des antiques, l'enseignement des modernes*, sous la direction d'Arnold Davidson et Frédéric Worms, Paris : Éditions rue d'Ulm, 2010). On voudrait instaurer autour de la notion même d'exercice spirituel un dialogue entre disciplines en s'interrogeant sur l'extension de ses usages et en examinant les divers types de « transferts » qu'elle peut recouvrir.

[style3;Programme]

Matinée : Salle Jean Jaurès, 29 rue d'Ulm

9h : Accueil des participants.
Présentation de la journée par Jean-Charles Darmon et Frédéric Worms

9h15 : « Les exercices spirituels comme pratique de pédagogue et comme art de vie »
Dominic O'Meara (Fribourg)

10h : « Exercices spirituels et formes littéraires dans la philosophie grecque »
Anne-Lise Darras-Worms (Rouen)

10h45 : Pause

11h : « Herméneutique de soi et exercices spirituels, de Pierre Nicole à Saint-Evremond »
Charles-Olivier Stiker Metral (Lille III, membre associé du CRRLPM)

11h45 : « L'ascétologie contemporaine: un prisme pour relire les moralistes français classiques? »
Emmanuel Bury (Paris-Sorbonne, CELLF, membre associé du CRRLPM)

Après-midi : Salle des conférences, 46 rue d'Ulm

14h30 : « Ecriture de l'Essai et thérapeutique des passions selon Montaigne »
Emiliano Ferrari (Lyon, Labex Commod)

15h15 : « Exercice de la Fable et tradition des exercices spirituels : quelques expérimentations de La Fontaine »
Jean-Charles Darmon (UVSQ-CRRLPM/USR Rds)

16h : Discussion
16h15 : Pause

16h30 : « Ecriture journalière et exercices spirituels : à propos du Journal intime d'Amiel »
Emmanuelle Tabet (CNRS, CELLF-Paris-Sorbonne)

17h15 « L'authenticité comme exercice éthique : à partir de Rousseau »
Barbara Carnevali (EHESS, CRAL)