

# DYPA

**Dynamiques patrimoine  
et culture**

## **COLLOQUE "REGARDS SUR LA CONTROVERSE RELIGIEUSE, XVIIE-XVIII S. A PARTIR DU FONDS FLEURY LAVALLÉE"**

**Ce colloque interdisciplinaire a pour objet l'exploration du fonds de libelles de controverse religieuse des XVIe et XVIIe siècles constitué par Fleury Lavallée (1870-1961) et conservée parmi les collections patrimoniales de l'Université catholique de Lyon (UCly)**

Jeudi 23 et vendredi 24 septembre  
23 septembre Université Catholique de  
Lyon , Campus Saint-Paul . 10 place des  
Archives, 69002 Lyon . Amphi Gounot

24 septembre ENS de Lyon . Site  
Descartes . 15 parvis René, 69007 Lyon .  
Salle D2 128

Ce colloque interdisciplinaire a pour objet l'exploration du fonds de libelles de controverse religieuse des XVIe et XVIIe siècles constitué par Fleury Lavallée (1870-1961) et conservée parmi les collections patrimoniales de l'Université catholique de Lyon (UCly). Originaire du Forez et ordonné prêtre à Lyon en 1894, Lavallée est aussi agrégé de lettres et devient en 1910 recteur des Facultés catholiques de Lyon. La collection d'imprimés anciens qu'il a rassemblée est riche de plus de 130 volumes et offre un regard unique sur les pratiques de la controverse catholique antiprotestante du tournant des XVIe-XVIIe siècles. En particulier, en permettant d'observer une réception à long terme de libelles produits au cours de la première modernité, le fonds permet de questionner le sens spirituel, intellectuel et politique donné à ces écrits par un acteur important de l'enseignement catholique, fin XIXe-début XXe siècles. Il offre une prise sur la valeur donnée à ce qui pourrait paraître des imprimés polémiques d'un autre âge, mais dont la collection soulève le problème des usages qui en ont été envisagés – à l'époque où, notamment, Henri Bremond publie son *Histoire littéraire du sentiment religieux*.

## INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

### ORGANISATION

Isabelle Moreau (ENS de Lyon),  
Isabelle Vouilloux (UCLy),  
Mathilde Bombart (UVSQ)

<http://ihrim.ens-lyon.fr/>