

DYPA

Dynamiques patrimoine
et culture

COLLOQUE ANI-MAUX SOUFFRANCES ANIMALES, REMÈDES HUMAINS ? ANTIQUITÉ, MOYEN ÂGE, ÉPOQUE MODERNE

13 - 15 mars 2024

Le colloque est organisé par Evelyne Samama (DYPAC, UVSQ) et Frank Collard (MÉMO, Nanterre) avec le soutien de la MSH Paris-Saclay, la Graduate school Humanités Science du Patrimoine et l'OI Scult.

IECI
Mercredi 13, UVSQ, Evry-sur-Seine (Maison
de l'Étudiant Marie Perle Salle polyvalente)
Jeudi 14, Versailles, Grand Commun du
Château (salle Le Nôtre)
Vendredi 15, UPN, Nanterre (Bâtiment
Max Weber - Grande salle de séminaire)

PROGRAMME

Mercredi 13 mars

**Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines,
Maison de l'Étudiant Marta Pan - Salle polyvalente**

Connaissance des animaux et de leurs maux

14 h 00 - 14 h 25 : Thorsten Fögen (PU Littérature latine, Changchun & Durham) : The role of veterinary medicine in Roman agricultural treatises

14 h 30 - 14 h 55 : Evelyne Samama (PU Histoire grecque, UVSQ) : Hommages aux hippiatres grecs

15 h 00 - 15 h 25 : Laetitia Loviconi (MC Histoire des sciences médiévales, EPHE) : Penser et panser la maladie avec les animaux dans la médecine médiévale

15 h 30 - 15 h 45 : Pause

15 h 45 - 16 h 10 : Karin Ueltschi (PU Littérature médiévale, Reims) : Dresser ou soigner, exploiter ou chérir : l'animal dans le Mesnagier de Paris (1393)

16 h 15 - 16 h 40 : Susan Baddeley (PU Civilisation britannique, UVSQ) : L'étrange Dr Salmon et ses remèdes animaliers : génie, charlatan ou « influenceur » avant la lettre ?

16 h 45 - 17 h 10 : Irène Salas (chercheuse à l'EHESS, CRAL-CNRS) : Anatomie hétérodoxe : fluctuations de la frontière homme-animal à la Renaissance (Léonard de Vinci, Vésale, Coiter, Belon et Fabrizi)

Jeudi 14 mars

**Versailles, Grand Commun du Château
salle Le Nôtre**

Animaux ennemis de la santé ?

10 h 00 - 10 h 25 : Anaëlle Broseta (Doctorante littérature grecque, Nice-Sorbonne) : L'horrible musaraigne et son venin mortel : recherches sur une légende noire oubliée

10 h 30 - 10 h 55 : Alessia Guardasole (Dir. Rech. CNRS – Orient & Méditerranée) : Sang de mouche et tête de souris : les animaux guérisseurs dans les recettes de cosmétique grecque antique

11 h 00 - 11 h 25 : Isabelle Draelants (Dir. Rech. IRHT, CNRS) : Pulvis bufonum et « Wurmwasser » : la vermine ou les 'vermes', à la fois plaie et remède au Moyen Âge

11 h 30 - 11 h 55 : Franck Collard (PU Histoire médiévale, Nanterre) : Animal-poison et animal anti-poison dans la littérature vénénologique de l'Occident médiéval : un bifrons à

explorer

12 h 00 - 12 h 25 : Arnaud Exbalin (MC-HDR Littérature américaine, Nanterre): Les cochons dans les villes des Indes espagnoles, un défi pour la bonne police

Au service de la santé des hommes ?

14 h 30 - 14 h 55 : Antonio Ricciardetto (Ch. Rech. papyrologie grecque, CNRS) : De l'automédication animale à la pratique médicale : l'ibis et l'utilisation thérapeutique des produits tirés de cet oiseau dans l'Antiquité gréco-romaine

15 h 00 - 15 h 25 : Laurence Moulinier (PU Histoire médiévale, Nanterre) : Animal soignant, animal soigné chez Hildegarde de Bingen

15 h 30 - 15 h 55 : Jean-Charles Ducène (Dir. d'études, EPHE) : Le scinque et son usage médical selon le médecin juif d'Égypte Ibn Jumay' (m. 1198)

16 h 00 - 16 h 15 : Pause

16 h 15 - 16 h 40 : Virginie Muxart (Dr. Littérature comparée) : La civette et son parfum prophylactique, curatif et aphrodisiaque du Moyen Âge à l'époque moderne

16 h 45 - 17 h 10 : Valérie Boudier (PU Histoire de l'Art moderne, Lille) : Donner l'animal à manger dans la représentation des fêtes en Italie à l'époque moderne

17 h 15 - 17 h 40 : Cristina Marinas (MC Histoire de l'Art, Ecole Polytechnique, UPEC) : Animal souffrant, animal soignant dans la peinture du Siècle d'Or (Espagne, Pays-Bas)

Vendredi 15 mars UPN Nanterre : Bâtiment Max Weber Grande salle de séminaire.

Les hommes au service de la santé des animaux ?

9 h 30 - 9 h 55 : François Vallat (Docteur vétérinaire et Dr. en histoire) : Soigner les animaux domestiques dans l'Antiquité et au Moyen Âge, entre respect des autorités et pratiques empiriques

10 h 00 - 10 h 25 : Annelise Binois-Roman (MC Archéozoologie Paris 1) : Approche archéologique des soins vétérinaires

10 h 30 - 10 h 55 : Baudouin Van Den Abeele (FNRS / Université catholique de Louvain) : Quels animaux faut-il pouvoir soigner ? Enquête dans les manuscrits médiévaux

11 h 00 - 11 h 25 : Julie Van Parys-Rotondi (MC Civ. britannique, Clermont-Ferrand) : Maux d'animaux, paroles d'hommes : panser et guérir dans les Bokes of Husbandry de la première modernité anglaise

11 h 30 - 11 h 55 : Ninon Maillard (MC Histoire du Droit, Nanterre) : L'animal soigné par l'homme, l'homme soigné par l'animal : approche juridique à l'époque moderne

Souffrances animales

14 h 00 - 14 h 25 : Margaux Spruyt (UMR 5133 Archéorient) : Douleur et mort du lion assyrien

14 h 30 - 14 h 55 : Pietro Li Causi (Ricercatore Littérature latine, La Sapienza) : Gli animali che soffrono sono animali che 'pensano'? Per una ri-lettura dell'VIII libro della Naturalis historia di Plinio

15 h 00 - 15 h 25 : Adèle Di Lorenzo (Doctorante Univ. Nice) : Maladies et remèdes des rapaces dans les traités de fauconnerie du médecin byzantin Démétrios Pépagoménos (XVe siècle)

15 h 30 - 15 h 55 : Georges Chapouthier (Dir. rech. émérite CNRS, CTP) : Souffrance et expérimentation animales à l'époque moderne

16 h 00 - 16 h 25 : Michel Kreutzer (PU émérite éthologie, Nanterre) : La souffrance mentale des animaux : hier et aujourd'hui

Mercredi 13, UVSQ, Guyancourt (Maison de l'Étudiant Marta Pan, salle polyvalente) 1, allée de l'Astronomie 78280 Guyancourt

Jeudi 14, Versailles, Grand Commun du Château (salle Le Nôtre) 1, rue de l'Indépendance américaine 78000 Versailles

Vendredi 15, UPN, Nanterre (Bâtiment Max Weber - Grande salle de séminaire) 200, av. de la République 92000 Nanterre

Pour la journée à Versailles nous sommes accueillis par le Centre de Recherche du Château de Versailles, inscription obligatoire auprès de :

Evelyne Samama - evelyne.samama@uvsq.fr,

Franck Collard - fcollard@parisnanterre.fr