

# DYPA

## Dynamiques patrimoine et culture

### APPEL À PUBLICATION DE THÈSES DE L'INHA

Depuis 2004, l'Institut national d'histoire de l'art et le Comité des travaux historiques et scientifiques (CTHS) coéditent une collection d'ouvrages issus de thèses, « L'art et l'essai », pour laquelle deux thèses sont retenues chaque année.

Date limite de dépôt des candidatures le **29 mars 2013** à 18h00

#### **Critères**

Toute thèse en histoire de l'art occidental, de l'Antiquité classique au XXI<sup>e</sup> siècle, soutenue en 2011 et en 2012 en France et en français, peut être présentée.

#### **Calendrier**

Date limite de dépôt des candidatures le 29 mars 2013 à 18h00

#### **Modalités de candidature**

Les auteurs sont invités à envoyer une version papier de leur travail accompagnée d'une copie du rapport de soutenance et d'un résumé de l'ouvrage de 2 pages maximum, ainsi qu'une version du manuscrit sous format numérique (Word ou Open office) sur Cd-rom – en indiquant le nombre de signes du manuscrit (notes, bibliographie, annexes et index compris).

Les candidatures complètes doivent être déposées à la réception de l'INHA ou envoyées au secrétariat du Département des études et de la recherche, INHA, 2 rue Vivienne, Paris 75002 avant le 29 mars 2013 à 18 heures.

## INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

En savoir plus

### Contact

Laboratoire ESR et CHCSC

Hélène Veillard

helene.veillard@uvsq.fr