DYPA

Dynamiques patrimon
et cultur

APPEL À PUBLICATION DE THÈSES DE L'INHA

Depuis 2004, l'Institut national d'histoire de l'art et le Comité des travaux historiques et scientifiques (CTHS) coéditent une collection d'ouvrages issus de thèses, « L'art et l'essai », pour laquelle deux thèses sont retenues chaque année.

Date limite de dépôt des candidatures le **29 mars 2013** à 18h00

Critères

Toute thèse en histoire de l'art occidental, de l'Antiquité classique au XXIe siècle, soutenue en 2011 et en 2012 en France et en français, peut être présentée.

Calendrier

Date limite de dépôt des candidatures le 29 mars 2013 à 18h00

Modalités de candidature

Les auteurs sont invités à envoyer une version papier de leur travail accompagnée d'une copie du rapport de soutenance et d'un résumé de l'ouvrage de 2 pages maximum, ainsi qu'une version du manuscrit sous format numérique (Word ou Open office) sur Cd-rom – en indiquant le nombre de signes du manuscrit (notes, bibliographie, annexes et index compris).

Les candidatures complètes doivent être déposées à la réception de l'INHA ou envoyées au secrétariat du Département des études et de la recherche, INHA, 2 rue Vivienne, Paris 75002 avant le 29 mars 2013 à 18 heures.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

En savoir plus

Contact

Laboratoire ESR et CHCSC
Hélène Veillard
helene.veillard@uvsq.fr