

# DYPA

Dynamiques patrimoine  
et culture

## UNE DISCIPLINE PARADOXALE : L'IDÉE DE NATUREL DANS LES DOCTRINES SOCIALES ET LITTÉRAIRES DE L'HONNÊTÉTÉ AU XVIIIE SIÈCLE

BURY Emmanuel

Publié le 4 avril 2013

BURY Emmanuel, « Une discipline paradoxale : l'idée de naturel dans les doctrines sociales et littéraires de l'honnêteté au XVIIe siècle », dans Sarah Di BELLA (dir.), *Pensées, pratiques et représentations de la discipline à l'âge moderne*, Paris : Classiques Garnier, 2012, p. 43-55.