DYPA Dynamiques patrimon et cultur

JOURNÉE D'ÉTUDE 'ÉDITION DE TEXTE NUMÉRIQUE'

Cette journée d'étude vise, en reunissant des chercheurs de disciplines variees (histoire, litterature, linguistique), des informaticiens et des conservateurs a articuler les besoins et les attentes des professionnels de la conservation, celles des chercheurs mais aussi celles des lecteurs.

le jeudi 23 juin, à partir de 9h30 Auditorium de la Bibliothèque universitaire 45, boulevard Vauban 78280 Guyancourt

L'atelier vise en reunissant des chercheurs de disciplines variees (histoire, litterature, linguistique), des informaticiens et des conservateurs a articuler les besoins et les attentes des professionnels de la conservation (valorisation des collections, developpement du web semantique), celles des chercheurs (developpement d'outils de

recherche: bases de donnees, apparat critique et balisage) mais aussi celles des lecteurs (prise en compte des nouvelles possibilites induites par les changements des pratiques de lecture et de la reception sur support numerique). Il s'appuiera sur des realisations en cours et visera a integrer les orientations internationales de la recherche dans le domaine des humanites numeriques. Ces projets existants et/ou en cours de developpement, qui s'inscrivent dans des disciplines differentes et repondent a des objectifs varies, permettront d'echanger sur les solutions techniques choisies, leur implementation et les possibilites scientifiques qu'elles offrent.

Le terme d'edition est ici a envisager au sens large : tous les projets ne consisteront pas en des editions de texte en ligne, mais l'objectif est de croiser differentes utilisations du support numerique en relation avec des textes medievaux et les manuscrits / imprimes qui les contiennent, de la lexicographie a l'histoire de l'art, en passant par la valorisation des collections utilisees.

À télécharger :

- > Affiche [PDF 2 Mo]
- > Programme [PDF 2 Mo]

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Partenaires:

Université de Laval

Bibliothèque nationale de France (BnF | Bibliothèque nationale de France)